

## PRESENTAZIONE

Luigi Zangaro

Fondatore periodico "La Voce"

Dopo la raccolta *La scuola in prima pagina e altri scritti giornalistici* pubblicati su "La Voce" (1988-2015), Franco Emilio Carlino ripropone alla Redazione di raccogliere in un volume gli articoli della sua rubrica "Itinerari storici, artistici e archeologici della Sila Greca", pubblicati sul Periodico tra il 2016 e il 2017. Il suo *excursus*, con dovizia di particolari, tratta le origini storiche e la connotazione paesaggistica dei 14 Comuni che formano il territorio della Sila Greca, fornendo al lettore una panoramica di facile ed immediata lettura.

Il libro scorre in ordine alfabetico l'elenco dei "borghi" e ognuno di questi viene presentato secondo uno schema che unisce poesia, geografia e storia. Versi, molto spesso in vernacolo, descrivono l'anima del luogo; un disegno topografico riproduce lo schema del nucleo urbano; una chiosa storica, abilmente sintetizzata dall'autore, delinea origini ed evoluzione; una descrizione dell'itinerario porta il lettore a viaggiare tra vicoli, architetture, luoghi di lavoro e spazi di aggregazione sociale; immersioni fotografiche proiettano lo sguardo verso i panorami dominanti la costa ionica cosentina; schede dei beni culturali ivi presenti forniscono preziose chiavi di lettura delle emergenze ecclesiastiche, dei monumenti, dei palazzi nobiliari.

Rispetto a quanto già pubblicato su La Voce, questo volume è stato arricchito ulteriormente di contenuti testuali e visivi, come ad esempio le foto di Pierpaolo Cetera, appassionato ricercatore del bello e promotore culturale delle aree interne del nostro territorio.

Questo viaggio intrapreso da Franco Emilio Carlino, rivela anche una profonda e serena comprensione umana nel descrivere un territorio – quello calabrese e in particolare quello della Sila Greca – in cui molto spesso il degrado mostra i suoi segni e le problematiche non risolte si scagliano come macigni sulle popolazioni che ancora vi abitano, smorzando prospettive di sviluppo futuro.

L'impegno come testata del territorio e come editori è quello di conservare, innovare e valorizzare, partendo dalle radici culturali del nostro popolo, offrendo l'occasione – con lavori come quelli di Franco Emilio – di scoprire ed interpretare in una nuova prospettiva conoscitiva, lo splendore culturale, paesaggistico e naturalistico dei Paesi che ruotano attorno al nucleo della nuova area urbana di Corigliano-Rossano, realtà queste molto spesso ignorate, poco conosciute e scarsamente divulgate. Con questo lavoro si fornisce un valido contributo all'elogio delle nostre origini che è anche attestazione di merito all'Autore per la sua indole di ricercatore e cultore della storia locale.