
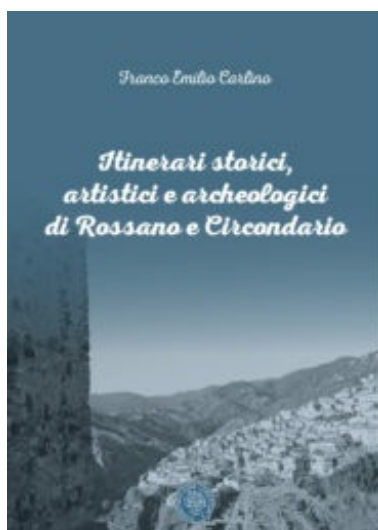


Rossano-14/12/2018: Presentazione del libro di Franco Emilio Carlino "ITINERARI STORICI, ARTISTICI E ARCHEOLOGICI DI ROSSANO E CIRCONDARIO"

 francofrano.it/2018/12/07/rossano-14-12-2018-presentazione-del-libro-di-franco-emilio-carlino-itinerari-storici-artistici-e-archeologici-di-rossano-e-circondario

7 dicembre 2018



CONSENSO
publishing



La Voce

Quattordici finestre sui Borghi della Sila Greca

Presentazione del libro di Franco E. Carlino

ITINERARI STORICI, ARTISTICI E ARCHEOLOGICI DI ROSSANO E CIRCONDARIO

Intervengono:

Giuseppe DE SIMONE, direttore della Biblioteca diocesana

Franco E. CARLINO, autore del volume

Pierpaolo CETERA, autore del racconto fotografico

Giuseppe F. ZANGARO, direttore responsabile de "La Voce"

Venerdì 14 dicembre, ore 17:30

Biblioteca diocesana "SS. Nilo e Bartolomeo"
via Seminario 1 - Rossano (CS)

Franco Emilio Carlino

ITINERARI STORICI, ARTISTICI E ARCHEOLOGICI DI ROSSANO E CIRCONDARIO

Data pubblicazione: ottobre 2018

Casa Editrice: ConSenso publishing

Collana:

CLIO – Studi su beni comuni e identità culturale

Formato: 17 x 24 cm

Copertina: flessibile con alette e stampa a colori

Pagine: 200 in b/n con foto

ISBN: 978 -889771505-4

Prezzo di copertina: Euro 25,00



ABSTRACT

Il territorio della Sila Greca, area geografica del basso Jonio cosentino, vanta e conserva un retaggio artistico, architettonico, archeologico e ambientale di tutto rispetto. Il tessuto urbano di ogni singolo luogo, quasi sempre molto articolato, propone nelle sue peculiarità una bellezza capace di suscitare forti impressioni ed emozioni e si contrassegna per la sua amenità e la conformazione medievale ricca della presenza di chiese, castelli, originari palazzi signorili, case, vie, piazze, ma anche di numerosi vicoli, stradine, slarghi, archi, *camare* e pertugi che offrono il senso di un vissuto a volte misterioso e che la mente conduce lontano nel tempo verso antiche civiltà. Il presente lavoro si prefigge lo scopo di tenere insieme la sintesi di un'identità culturale e lo spirito delle diverse comunità, descritte da un'unica storia, dove anche le immagini proposte offrono al lettore e al potenziale ospite uno spaccato della ricchezza monumentale, artistica e bellezza ambientale dei borghi illustrati, tutti asserragliati sui rilievi, ma affacciati sul Mare Jonio, oltre che affidare il compito e sollecitare il desiderio di individuare le possibili trasformazioni che il tessuto urbano ha subito nel tempo.

[Franco Lofrano notizie sull'Alto Jonio](#) | Designed by: [Theme Freesia](#) | [WordPress](#) | ©
Copyright All right reserved