

SALUTO

In qualità di assessore alla cultura del Comune di Rossano plaudo con orgoglio all'ultimo libro di Franco Emilio Carlino "*Rossano, tra storia e bio-bibliografia*", opera enciclopedica dal vasto respiro.

Il catalogo, per come l'Autore stesso dichiara, è l'ideale prosecuzione del "*Catalogo bibliografico della Città di Rossano*" di Riccardo Greco, che raccoglie i titoli di 591 produzioni bibliografiche riguardanti la Città di Rossano dal 1579 al 1985.

Per rendere un ulteriore omaggio a Rossano, Franco Emilio Carlino colma il vuoto creatosi ed elabora il presente catalogo, raccogliendo complessivamente 651 opere di cui ben 519 titoli di varie pubblicazioni e 132 opere alla voce "*altra bibliografia*" dal 1596 sino al 2013, riempiendo così proprio quello spazio di tempo che dal 1985, anno in cui si era fermato Riccardo Greco, arrivano ai nostri giorni.

La sistemazione alfabetica dei titoli dei libri citati e commentati rende facile la consultazione: non è però un asettico elenco. L'Autore va molto oltre. Per ogni libro citato, lo stesso fornisce un commento ricostruendo così, attraverso centinaia e centinaia di opere una vera e propria *apologia* della nostra bella Città.

Franco Emilio Carlino ci regala, infatti, un'opera di storiografia, di pedagogia, di etnografia, di agiografia, di geografia storica, attraverso la quale si riesce a leggere la grandezza di Rossano e dei rossanesi. Partendo da diversi interessi e da differenti prospettive di studio, la lettura del libro si presta, quindi, a molti e diversi approfondimenti su Rossano e, contemporaneamente, stimola a trovare un punto di incontro e di dibattito avvicinando in prospettiva storica la chiave di lettura della nostra contemporaneità.

Il passato, afferma Marc Bloch, è per definizione un dato non modificabile. Ma la conoscenza del passato è una cosa *in fieri*, che si trasforma e si perfeziona incessantemente.

L'opera di Franco Emilio Carlino offre in questo senso un contributo valido e prezioso.

Stella Pizzuti